

O XÉNERO DETRÁS DA CÁMARA



JENNIFER NOVOA DOMÍNGUEZ; MIGUEL ANXO RODRÍGUEZ GONZÁLEZ (EDS.)

SINOPSIS

A fotografía, como medio, sempre se prestou ao cuestionamento dos límites entre o público e o privado, ás exploracións que, desde o íntimo, acadan unha dimensión pública e política. Neste libro preténdese ampliar os relatos sobre fotografía en Galicia asumindo unhas coordenadas hoxe moi presentes na análise da arte e a cultura visual.

Presentamos unha hoxoria plural e inclusiva da fotografía en Galicia a partir de textos que valoran as voces múltiples e que reivindicán a importancia do xénero como categoría de análise. Esta investigación colectiva reúne as voces de oito fotógrafas e investigadoras que asumen o cuestionamento e a necesidade de aplicación do canon existente. Así mesmo, a presente publicación quere render homenaxe a Anna Turbau, cuxa derradeira entrevista aparece aquí recollida.

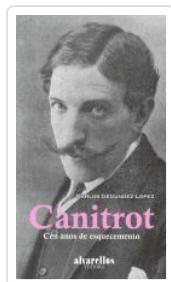
Jennifer Novoa Domínguez; María Gil Martínez; Olaia Sendón Ogando; Violeta Janeiro Alfageme; Miguel Anxo Rodríguez González; Andrea Costas Lago; Xosé M. Buxán Bran; Sabela Eiriz

...



Editorial	ALVARELLOS EDITORA
Materia	DIVULGACION E ENSAIO
Colección	OESTE DIVULGACION E ENSAIO
EAN	9788418567872
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	185
Tamaño	230x155x11 mm.
Peso	340
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Idioma	Galego
Fecha de lanzamiento	20/11/2025

Títulos relacionados



CANITROT. CEN
ANOS DE
ESQUECEMENTO
CARLOS GEGUNDEZ
LOPEZ



SALON
TEATRO. CORAZON
DO ESPECTACULO
JESUS A. SANCHEZ
GARCIA



A PROCURA DA
POESIA. VIDA E
OBRA DE LUZ
POZO GARZA
AURORA
LOPEZ; ANDRES
POCINA



50 CAFES
HISTÓRICOS DE
ESPAÑA Y
PORTUGAL
FERNANDO FRANJO