

FIDELIDADES Y DISIDENCIAS EN EL PENSAMIENTO POLÍTICO HISPÁNICO MODERNO

FRANCISCO JOSÉ ARANDA; DAVID MARTÍN LÓPEZ

SINOPSIS

La indagación del pensamiento político es una temática de tan amplio espectro que va más allá del circunstancial ejercicio del gobierno, y que abarca una plétora de ramificaciones que abarcan diferentes especialidades en el actual paradigma historiográfico social-cultural. Desde luego, el asunto trasciende las formas en la que el monarca y sus ministros tomaban determinadas decisiones o administraban los diferentes recursos que tuvieran a su disposición para lograr cumplir la máxima de conservar y —en su caso— aumentar su reino, de favorecer el desenvolvimiento de su república, no sólo desde instancias centrales, mas desde otras descendentes, territoriales y locales. A ello se le añaden otras perspectivas como el enorme desarrollo práctico que los juristas ejecutaron sobre la legislación vigente; o la adhesión o contestación a través del empleo de una amplia variedad de instrumentos de difusión como fueron los libros y manuscritos (políticos, históricos, literarios), sus grabados y emblemas, sin olvidar otras artes plásticas. Empero, con este libro continuamos la labor necesaria de reivindicar el valor y el puesto vertebrador del pensamiento político de la Monarquía Hispánica en la Edad Moderna, no solo en contraste con otras acciones y manifestaciones europeas, sino en su amplia diversidad interna, puesto que sus aportaciones no se centran únicamente en Castilla y en el gobierno de los Habsburgo, sino que abarcan otros territorios peninsulares (como el caso del Portugal restaurado), europeos (la aragonesa Cerdeña) y sobre todo transatlánticos, con algunos enfoques globales que podemos calificar de hispánicos o españoles, y que abarcan desde los Trastámara hasta los Borbones...



Editorial	TREA EDICIONES
Materia	ENSAIO HISTORIA
Colección	PIEDRAS ANGULARES
EAN	9791387790509
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	524
Tamaño	240x170x25 mm.
Peso	980
Precio (Imp. inc.)	40,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	23/02/2026

Títulos relacionados

ARTE Y LITURGIA EN LOS MONASTERIOS DE DOMINICAS EN CASTILLA
Pérez Vidal, Mercedes

QUE LOS D'ESCALANTE AVIAN QUERIDO PELEAR CON DON LADRÓN
AGURTZANE PAZ; ARSENIO DACOSTA; JOSÉ RAMÓN DÍAZ

ROMA, MADRID, LISBOA: PALACIOS EN ALQUILER
PILAR DIEZ; ÁLVARO MOLINA; MILTON PACHECO(EDS.)

SALAZAR Y FRANCO. LA ALIANZA DEL FASCISMO IBERICO CONTRA...
ALBERTO PENA RODRIGUEZ