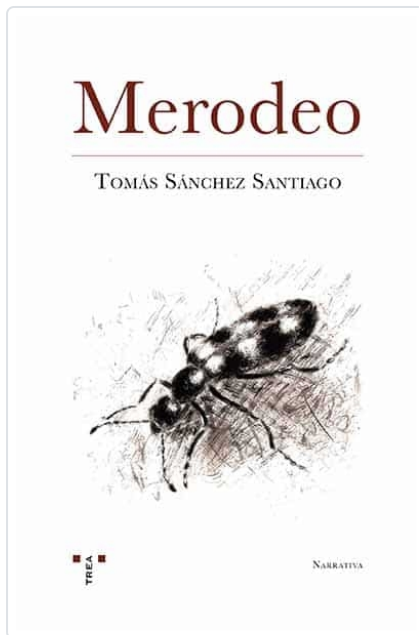


MERODEO



TOMÁS SÁNCHEZ SANTIAGO

SINOPSIS

«Merodeo constituye un verdadero diario íntimo del autor zamorano, en el que se sigue dibujando la estela de obras suyas anteriores. Los epígrafes hacen alusión a la capacidad de observar y de escarbar en la trastienda de lo mínimo, de hurgar en los repliegues de la memoria y del tiempo; a la habilidad para hacer entrar con sigilo al lector en los talleres de los que practican minuciosos oficios y a la destreza para poner en evidencia las heridas de este tiempo incierto y burdo en que ahora vivimos.

No sé si el propósito de Tomás Sánchez Santiago es superar la división entre lenguaje narrativo y lenguaje lírico tratando de que en el interior de cada texto, más allá de la forma en la que esté escrito, convivan sin discordancia la confesión sentimental, la evocación, la apreciación filosófica, el latigazo crítico y el diálogo íntimo y el social. Este libro es testimonio de que lo ha conseguido.» Lourdes Zapico...



Editorial	TREA EDICIONES
Materia	NARRATIVA
Colección	NARRATIVA
EAN	9791388179150
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	240
Tamaño	215x140x14 mm.
Peso	360
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	22/04/2026

Títulos relacionados

<p>VEINTE, VEINTE ANTONIO RESECO</p>	<p>AGEÓN FERNANDEZ ROCES, LUIS</p>	<p>EL DIARIO DE HENRIETTE VOGEL RESCHKE, KARIN</p>	<p>LOS CABALLOS AZULES MENENDEZ SALMON, RICARDO</p>
---	---	---	--