

## 245. ROSALÍA DE CASTRO, A LUZ DA OUSADIA



**DIEGO PARDO AMADO**

### SINOPSIS

Rosalía de Castro. A luz da ousadía abre as portas ao coñecemento dun debate sobre a identidade, condición e capacidades das mulleres, central no século XIX, e que demostra até que punto era importante, para o sistema e a súa estabilidade, trancar calquer arela de mudanza psicosocial e moral e reforzar, en troca, todos os mecanismos de suxeición da muller ao home, aos fillos, á casa e á moral conservadora reinante. É, o presente libro, fillo dunha lectura cordial, desprexuciada e moi atenta da obra íntegra da nosa autora, tanto en verso como en prosa, acto necesario para unha comprensión cabal da súa cosmovisión, da súa ideoloxía, da aspiración á instauración dunha nova moral social e da consecución dun novo locus para as mulleres. Fica ela, Rosalía, liberada do esperpento (dos espellos cóncavos ou convexos que tantas veces a aqueloutraron), retratada conforme autoriza a súa elocuencia, a forza directa dos seus textos, moi ricos en significados explícitos, mais tamén en significados implícitos ou encubertos....



Editorial	LAIOVENTO S.L.
Materia	ENSAIO
Colección	COLECCION XERAL
EAN	9788484871590
Status	Disponible
Páginas	121
Peso	156
Precio (Imp. inc.)	12,00€
Idioma	Galego
Fecha de lanzamento	25/06/2009

### Títulos relacionados



**O TERROR NAS  
TEBRAS E  
OUTRAS CATAS  
NA MEMORIA**  
CARLOS MÉIXOME



**RAFAEL DIESTE**  
XOSE RAMON MATO  
FREIXEIRO



**PARA  
COMPRENDER A  
MUSICA  
CONTEMPORANEA**  
HENRY BARRAUD



**DESDE UNHA  
MESA DE CAFE**  
PAULINO PEREIRO