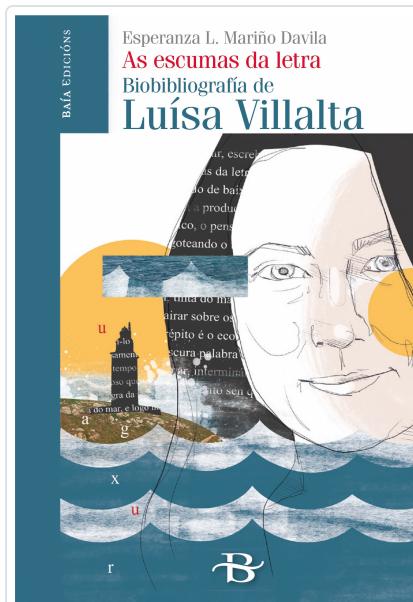


AS ESCUMAS DA LETRA



ESPERANZA L. MARIÑO DAVILA

SINOPSE

A teor do subtítulo do libro, na biografía, con sólidas raíces na cidade da Coruña e na súa prolongación atlántica, pódese percibir a evolución da escritora, a configuración da personalidade xunto coa forxa do compromiso social e político, nun vencello particular coa lingua e a literatura, mais tamén co ensino público e sempre con Galiza. Nunha liña de coherencia absoluta entre vida e obra, o volume compónse de dúas partes, pois os aspectos biográficos compleméntanse co estudo da extensa obra literaria.

Segundo unha cita textual da autora Esperanza Mariño, o feito de ser Luísia Villalta unha “escritora polifacética que desenvolveu os catro xéneros literarios - poesía, narrativa, teatro e ensaio- xunto coa tradución e o xornalismo sendo, ademais, prolífica, con certeza constitúe algo pouco habitual no mundo literario. Cómpre salientar unha faceta minimizada, como a do exercicio da crítica literaria que, a pesar de ter sido menos practicada, nela demostrou unha agudeza e precisión pouco usuais. Sen esquecer tampouco a cooperación na elaboración de manuais didácticos para o ensino secundario. As editoriais nas que publicou foron moi diversas, pero sempre se caracterizaron polo compromiso coa lingua e cultura galegas. Relacionado co anterior, estivo pronta a colaborar en publicacións periódicas ou volumes colectivos e mesmo en revistas en liña”.

En conclusión, o estudio pormenorizado e global garante unha imaxe fidedigna e completa de Luísia Villalta, como ser humano e como artista, do mesmo xeito que corrobora a súa importancia para a lingua e literatura galegas e, por extensión, para a cultura, alicerzada na escolla para o Día das Letras de 2024.

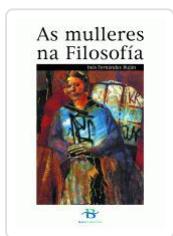
...

Editora	BAIA EDICIONS S.L.
Materia	ENSAIO E BIOGRAFÍA
Colección	BAIA ENSAIO
EAN	9788499954431
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páginas	164
Tamaño	220x150x10 mm.
Peso	285
Prezo (Imp.inc.)	20,00€
Idioma	Galego
Data de lanzamento	09/01/2024

Títulos relacionados



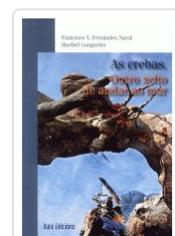
RAFAEL DIESTE. A FRANQUEZA E O MISTERIO
FDEZ. COSTAS, X.M. E RABUNHAL CORGO, H.



AS MULLERES NA FILOSOFIA
INES FERNANDEZ BUJAN



AS MULLERES NAS MATEMATICAS
MATILDE RIOS FACHAL



AS CREBAS. OUTRO XEITO DE ANDAR AO MAR
FRANCISCO FERNANDEZ, MARIBEL LONGUEIRA