

VERSOS A RITMO DE JAZZ

ANTÓN GARCÍA- FERNÁNDEZ

Versos a ritmo de jazz

El jazz y la poesía española, 1920-1980

Autor
Antón García-Fernández



SINOPSE

El jazz desembarcó en Europa con las tropas estadounidenses en los últimos compases de la I Guerra Mundial y empezó a escucharse en España -sobre todo en Barcelona y Madrid- aproximadamente al mismo tiempo que en el resto de países europeos. La nueva música llegada de Norteamérica no dejó a nadie indiferente: sus detractores la criticaban duramente por su supuesto carácter lascivo e inmoral y sus defensores la exaltaban como símbolo de libertad y modernidad. El jazz, con su ritmo frenético y sincopado, no tardó en deslizarse en los textos poéticos de las diferentes corrientes vanguardistas de los años veinte, marcando así el inicio de una fructífera relación entre jazz y poesía española que se prolonga hasta nuestros días.....



Editora

UNIVERSIDADE DE VIGO

Materia

ENSAIO MUSICA

Colección

FÓRA DE COLECCIÓN

EAN

9788411880060

Estado

Disponible

Encadernación

Tapa blanda

Páxinas

119

Tamaño

240x170x10 mm.

Peso

245

Prezo (Imp.inc.)

10,00€

Idioma

Español

Data de

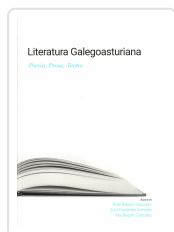
24/05/2024

lanzamento

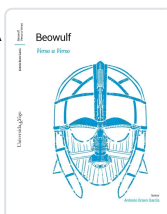
Títulos relacionados



NI POCAS NI COBARDES
VV.AA. MONTSERRAT RIBAO PEREIRA (COORDINADORA)



LITERATURA GALEGOASTURIANA
XOÁN BABARRO; SUSO FERNÁNDEZ; RITA BUGALLO



BEOWULF
ANTONIO BRAVO GARCÍA



DESDE EL JARDÍN, LAS ESTRELLAS
ANA ULLA MIGUEL