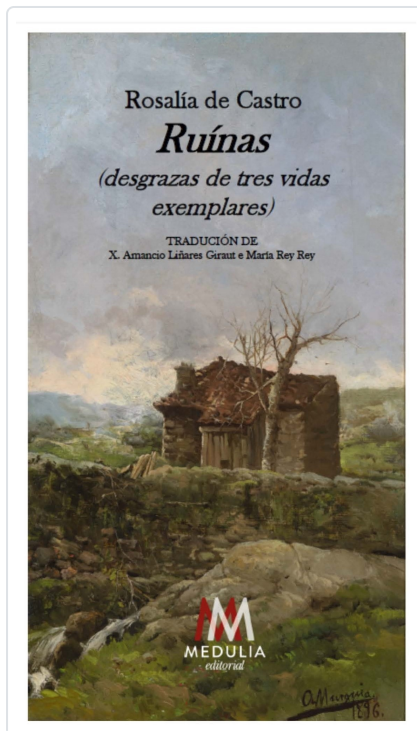


RUÍNAS



ROSALÍA DE CASTRO

SINOPSE

“Ruínas supuxo, pois, un chanzo máis na consagración de Rosalía, que profundou nestas páxinas en cuestións para ela decisivas na configuración da súa visión socioliteraria: a procura da identidade, as tensións de clase, o papel da muller ou o retrato dos usos e costumes.

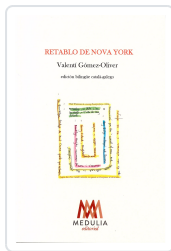
A novela, publicada inicialmente por entregas no periódico progresista El Museo Universal, reflicte en espello tres arquetipos da sociedade do Antigo Réxime que, ante a chegada dos novos tempos e a preponderancia da burguesía adañeirada, representan o esmorecemento dos xeitos de vida e da escala de valores de épocas pretéritas”. V. G. G.

...

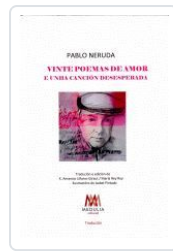


Editora	MEDULIA EDITORIAL
Materia	NARRATIVA
Colección	TRADUCION
EAN	9788410324527
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	81
Tamaño	210x140x10 mm.
Peso	120
Prezo (Imp.inc.)	17,90€
Idioma	Galego
Data de lanzamento	19/12/2024

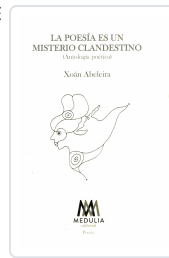
Títulos relacionados



RETABLO DE NOVA YORK
GÓMEZ OLIVER,
VALENTÍ



VINTE POEMAS DE AMOR E UNHA CANCIÓN DESESPERADA
PABLO NERUDA



LA POESÍA ES UN MISTERIO CLANDESTINO
XOÁN ABELEIRA



CONTOS DA ILLA DE MAN (TAPA DURA)
SOPHIA MORRISON