

O XÉNERO DETRÁS DA CÁMARA



JENNIFER NOVOA DOMÍNGUEZ; MIGUEL ANXO RODRÍGUEZ GONZÁLEZ (EDS.)

SINOPSE

A fotografía, como medio, sempre se prestou ao cuestionamento dos límites entre o público e o privado, ás exploracións que, desde o íntimo, acadan unha dimensión pública e política. Neste libro preténdese ampliar os relatos sobre fotografía en Galicia asumindo unhas coordenadas hoxe moi presentes na análise da arte e a cultura visual.

Presentamos unha historia plural e inclusiva da fotografía en Galicia a partir de textos que valoran as voces múltiples e que reivindicán a importancia do xénero como categoría de análise. Esta investigación colectiva reúne as voces de oito fotógrafas e investigadoras que asumen o cuestionamento e a necesidade de aplicación do canon existente. Así mesmo, a presente publicación quere render homenaxe a Anna Turbau, cuxa derradeira entrevista aparece aquí recollida.

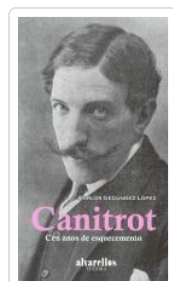
Jennifer Novoa Domínguez; María Gil Martínez; Olaia Sendón Ogando; Violeta Janeiro Alfageme; Miguel Anxo Rodríguez González; Andrea Costas Lago; Xosé M. Buxán Bran; Sabela Eiriz

...



Editora	ALVARELLOS EDITORA
Materia	DIVULGACION E ENSAIO
Colección	OESTE DIVULGACION E ENSAIO
EAN	9788418567872
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	185
Tamaño	230x155x11 mm.
Peso	340
Prezo (Imp.inc.)	22,00€
Idioma	Galego
Data de lanzamento	20/11/2025

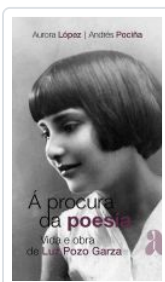
Títulos relacionados



CANITROT. CEN ANOS DE ESQUECIMENTO
CARLOS GEGUNDEZ LOPEZ



SALON TEATRO. CORAZON DO ESPECTACULO
JESUS A. SANCHEZ GARCIA



A PROCURA DA POESIA. VIDA E OBRA DE LUZ POZO GARZA
AURORA LOPEZ; ANDRES POCIÑA



50 CAFES HISTORICOS DE ESPAÑA Y PORTUGAL
FERNANDO FRANJO