

AS DUAS COMEDIAS DO MORGADO DE FAFE



CAMILO CASTELO BRANCO

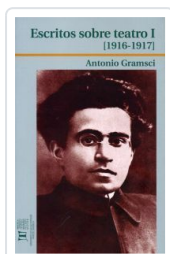
SINOPSE

Edición, con estudo introdutorio, das dúas comedias máis coñecidas e representadas do escritor portugués Camilo Castelo Branco (1825-1890), que presentan unha parodia da ideoloxía do drama romántico contemporáneo....

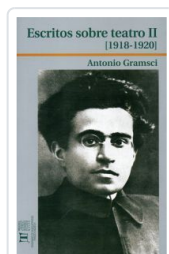


Editora	UNIVERSIDADE DA CORUÑA
Materia	TEATRO
Colección	BIBLIOTECA PILLADO MAYOR
EAN	9788497493246
Estado	Disponible
Páxinas	169
Tamaño	210x135x mm.
Peso	224
Prezo (Imp.inc.)	14,00€
Idioma	Español
Data de lanzamento	10/02/2009

Títulos relacionados



ESCRITOS SOBRE TEATRO I (1916-1917)
ANTONIO GRAMSCI



ESCRITOS SOBRE TEATRO II. (1918-1920)
ANTONIO GRAMSCI



58.DOUTOR,POR FAVOR,MATEME CON XEITO
XOSE TEIXEIRO